



LABORATORI 2011

Riciclo, collages, illustrazione,
libri, burattini, maschere,
pop up e scrittura...

10 LABORATORI CREATIVI +
5 LABORATORI SUI LIBRI!

Info: agnese.baruzzi@gmail.com



1. ABC CON GLI ANIMALI

Il laboratorio propone il collage di un animale per ogni lettera dell'alfabeto, utilizzando spugne, tappi, panno, stoffe, cartoncini, bulloni... I collages comporranno un colorato alfabetiere da appendere in classe.

3/4 incontri di 2 ore, per la prima elementare.



9. IN VALIGIA!

Ogni partecipante porterà una maglietta che verrà decorata con gli stencil. Laboratorio sul tema del viaggio, abbinato a letture su questo argomento.

2 incontri di 2 ore, per la quarta e quinta elementare.



2. SQUINTERNATI! QUADERNONI IN CERCA D'AUTORE

Laboratorio di decorazione di un quadernone ad anello. Ogni quaderno diventerà un oggetto personale e unico.

3 incontri di 2 ore, per la seconda, terza e quarta elementare.



10. FARFALLE IN SCATOLA

Dopo aver studiato il ciclo di vita della farfalla si realizza una scatola decorata con il collage, che conterrà il materiale di ricerca sul ciclo della farfalla.

3 incontri di 2 ore, per la seconda, terza e quarta elementare.

3. BURATTINI!

Laboratorio di burattini manufatti, costruiti con materiali di recupero, a cui si può abbinare un altro mini laboratorio per costruire un teatrino, sempre con materiali riciclati.

3/4 incontri di 2 ore, per tutte le classi elementari.



1. IL LIBRO ABNORME

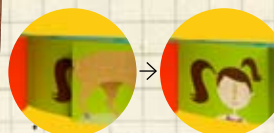
Le pagine di questo libro si sfogliano sia in orizzontale che in verticale generando figure "abnormi" che si mescolano tra loro.

3 incontri di 2 ore, per terza, quarta e quinta elementare.

4. BESTIE MAI VISTE

Sul territorio locale sono presenti animali curiosi e poco conosciuti, che in questo laboratorio vengono presentati e poi rappresentati a collages, utilizzando materiali insoliti.

3 incontri di 2 ore, per la terza, quarta e quinta elementare.



2. IL LIBRO DELLE TRASFORMAZIONI

Ogni pagina ospita una coppia di immagini "a sorpresa", che si trasformano coprendosi e svelandosi grazie alle pagine a finestra.

3 incontri di 2 ore, per tutte le elementari.

5. RITRATTI CUBISTI

Dopo avere presentato alla classe alcune importanti opere d'arte cubista, ogni bambino preparerà il proprio ritratto secondo i criteri di questa corrente. Il risultato finale sarà un vero ritratto incorniciato e appendibile alla parete.

3 incontri di 2 ore, per la quarta e quinta elementare.



3. LIBRI SU MISURA

Il laboratorio guida i bambini a progettare un vero libro illustrato a partire da un racconto precedentemente scritto in classe. È possibile realizzare pop-up e applicare inserti di stoffe.

4 incontri di 2 ore, per seconda, terza, quarta e quinta elementare.

6. FURIBONDI! RITRATTI EMOTIVI

Ogni bambino realizza il proprio autoritratto nello stato d'animo che più lo rappresenta, avendo cura di non limitarsi al lessico più comune, e di utilizzare anche aggettivi specifici come "entusiasta", "nervoso", "indispettito" etc.

3 incontri di 2 ore, per tutte le classi elementari.



4. LIBRI SCRITERIATI

Da un oggetto "misterioso" pescato ad occhi chiusi, si realizza un libro a fisarmonica. Si trasformerà l'oggetto in un personaggio, protagonista di una semplice storia. Nascono così racconti di "nonne che mangiano le zanzare" interpretate da una spugna o da una chiave, trasformate in personaggi con il collage.

2 incontri di 2 ore, per tutte le elementari.

7. BIGLIETTI POP UP

Laboratorio di biglietti pop up, adatto anche ad essere svolto in luoghi poco spaziosi.

1 o più incontri di 2 ore, per tutte le classi elementari.



8. SEGNALIBRI

Laboratorio di segnalibri, adatto anche ad essere svolto in luoghi poco spaziosi.

1 o più incontri di 2 ore, per tutte le classi elementari.



5. IL LIBRO STELLARE DEI MOSTRI

Un libro di leggende sulle Arpie, su Argus, su Scilla e altri mostri, che può essere sfogliato normalmente, o appeso al soffitto, da leggere e guardare comodamente sdraiati.

4 incontri di 2 ore, per 3ª, 4ª, 5ª, elementare.